«Я мерил жизнь томами книг...»

Библиографический указатель к 90-летию В. С. Пикуля

сост. Л.В.Швецова
Муниципальное учреждение культуры
Межпоселенческая
центральная районная библиотека
Муниципального района
«Улетовский район»
Наш адрес:
С.Улеты
Ул.Кооперативная,16
Телефон: 5-33-59
Факс: 5-33-59
E-mail: raibib@mail.ru

Муниципальное учреждение культуры
«МЕЖПОСЕЛЕНЧЕСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ РАЙОННАЯ БИБЛИОТЕКА »
Муниципального района «Улетовский район»
Забайкальского края

«Я мерил жизнь томами книг...»

Библиографический указатель к 90-летию В. С. Пикуля

с. Улёты
2018 г.

ББК 91.9:83
Я11

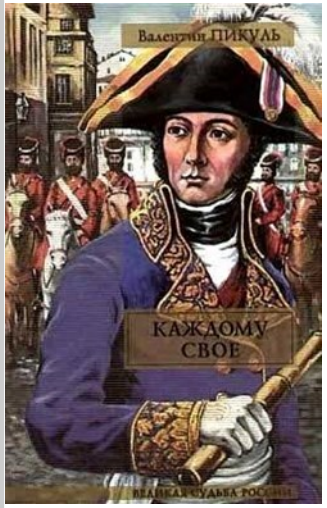
Составитель: Швецова Л.В.

Я мерил жизнь томами книг… ***Библиографический указатель к 90-летию В.С. Пикуля*** / Межпоселенческая центральная районная библиотека; сост. Л.В. Швецова; – Улёты: МУК «Межпоселенческая центральная районная библиотека», 2018. – 12 с.

© Улетовская межпоселенческая центральная районная библиотека, 2018

Пикуль, В. С. Кровь, слезы и лавры : миниатюры и роман / Валентин Пикуль ; художник Лев Авидон ; предисловие С. Воронина. - Ленинград : Советский писатель, 1988. - 653, [2] с.

Исторические миниатюры Валентина Пикуля - уникальное явление в современной отечественной литературе, ярко демонстрирующее непревзойденный талант писателя. Каждая из миниатюр, по словам автора, ‡тоже исторический роман, только спрессованный до-малого количества." Миниатюры, включенные в настоящее издание, представляют собой галерею портретов ярких исторических личностей XVI - XIX веков.



Пикуль, В.С. Каждому свое [Текст] : роман : [о Ж. В. Моро] ; Реквием каравану PQ-17 : документальная повесть ; Миниатюры / В. С. Пикуль. - Москва : Современник, 1990. - 667, [2] с.

В книгу вошли исторический роман, документальная повесть, миниатюры.

Роман «Каждому свое» посвящен жизни французского якобинца генерала Ж.-В. Моро, который в рядах русской армии сражался против тирании Наполеона. Адьютантом Моро был декабрист М.Ф. Орлов.

В повести «Реквием каравану PQ-17» писатель воссоздает малоизвестную обстановку гибели в Арктике каравана транспортных судов Америки. Англии и Советского Союза, доставлявшего в СССР по ленд-лизу грузы. Эта повесть – реквием борцам с фашизмом, военным и торговым морякам союзников и прежде всего советским морякам-североморцам.

Миниатюры посвящены забытым страницам истории России.

Пикуль, В. С. Три возраста Окини-Сан [Текст] : романы, исторические миниатюры / Валентин Пикуль. - Москва : Современник, 1990. - 636, [2] с.

Русско-японская война. Самая горькая и самая славная страница российской истории начала XX века. Самая горькая - потому что Российская империя никогда не знала войны, ведущейся столь нелепо и неумело... Самая славная - потому что офицеры и солдаты, ставшие "скромными героями" этой войны, творили чудеса мужества и отваги... Перед вами, наверное, лучшая из существующих книг о русско-японской войне. Книга многогранна и увлекательна, блестяще умная - и безукоризненно точная...

Пикуль, В. С. Нечистая сила [Текст] : исторический роман в 2 томах / Валентин Пикуль ; [составитель, комментарии А. И. Пикуль]. - Харьков ; Белгород : Клуб Семейного Досуга, 2014.

Полное название романа — «Нечистая сила. Политический роман о разложении самодержавия, о тёмных силах придворной камарильи и бюрократии, толпившейся возле престола; летопись той поры, которую зовут реакцией между двумя революциями; а также достоверная повесть о жизни и гибели „святого чёрта“ Гришки Распутина, возглавлявшего сатанинскую пляску последних „помазанников Божиих“».

"Нечистая сила." Книга, которую сам Валентин Пикуль назвал "главной удачей в своей литературной биографии." Повесть о жизни и гибели одной из неоднозначнейших фигур российской истории - Григория Распутина - перерастает под пером Пикуля в масштабное и увлекательное повествование о самом парадоксальном, наверное, для нашей страны периоде - кратком перерыве между Февральской и Октябрьской революциями…

Биография.

Валентин Саввич Пикуль — советский писатель, автор многочисленных художественных произведений на историческую и военно-морскую тематику родился в Ленинграде 13 июля 1928 года. Иногда местом его рождения ошибочно указывают посёлок городского типа Кагарлык (Украина), однако на самом деле там родился не сам Пикуль, а его отец. Савва Михайлович Пикуль в молодости был призван на Балтийский флот, где служил матросом на миноносце «Фридрих Энгельс». После службы остался в Ленинграде, работал на фабрике «Скороход», окончил экономический институт и стал военным инженером-корабельщиком на судостроительном заводе. Мать писателя — Мария Константиновна (девичья фамилия — Каренина) — была из крестьян Псковской губернии. В 1940 г. семья переехала из Ленинграда в г. Молотовск (ныне Северодвинск), куда отца В. С. Пикуля направили на работу. Там Валентин Пикуль занимался в Доме пионеров в кружке «Юный моряк». В 1941 г. Валентин Пикуль сдал экзамен за пятый класс и поехал на каникулы к бабушке в Ленинград. Из-за начавшейся войны вернуться до осени не удалось.

Матери с сыном пришлось пережить первую блокадную зиму в Ленинграде. Отец с декабря 1941 г. стал батальонным комиссаром Беломорской военной флотилии и переехал в Архангельск. В 1942 г. Валентину с матерью удалось выехать из Ленинграда по «Дороге жизни» в Молотовск одним из эшелонов. Оттуда Валентин Пикуль бежал в школу юнг на Соловках. Мать в том же году умерла. Отец перевёлся в морскую пехоту и годом позже погиб в боях под Сталинградом.

В 1943 году Пикуль окончил школу юнг на Соловецких островах (был юнгой первого набора) по специальности «рулевой-сигнальщик» и был отправлен на эскадренный миноносец «Грозный» Северного флота, где прослужил до конца войны. После победы был отправлен в Ленинградское подготовительное военно-морское училище, но в 1946 году его отчислили «за нехваткой знаний». Работал начальником отдела в водолазном отряде, потом в пожарной части. Занимался самообразованием.

Уже тогда Пикуль решил посвятить себя литературному творчеству и поступил вольным слушателем в литературный кружок, кото-

рым руководила В. Кетлинская. Также начал посещать объединение молодых писателей, которым руководил В. А. Рождественский. В это время Пикуль подружился с писателями В. Курочкиным и В. Конецким. Знакомые звали их «три мушкётера».

Валентин Саввич был трижды женат. Последнюю жену, а ныне его вдову, зовут Антонина Ильинична Пикуль. Сейчас Антонина Ильинична ведёт большую работу по увековечению имени писателя и пропаганде его творчества. Из-под её пера вышло несколько книг о В. Пикуле: «Валентин Пикуль. Из первых уст», «Уважаемый Валентин Саввич!», «Валентин Пикуль. Я мерил жизнь томами книг», «Живёт страна Пикулия», а также фотоальбом «Жизнь и творчество Валентина Пикуля в фотографиях и документах». Вдова В. Пикуля полагает, что «…именно „Нечистая сила“ является, на мой взгляд, краеугольным камнем в понимании и, если хотите, в познании характера, творчества, да и всей жизни Валентина Пикуля.

В 1962 году Валентин Пикуль переехал в Ригу («под давлением Даниила Гранина и обкома партии», как считает сослуживец писателя, а ныне сам писатель, — Виктор Ягодкин), где прожил до самой смерти. По утверждениям родственников и знакомых, Пикуля часто преследовали угрозами, а после опубликования романа «Нечистая сила» он был жестоко избит. По словам того же Ягодкина, после публикации исторического романа «У последней черты» («Нечистая сила») за Пикулем был установлен негласный надзор.

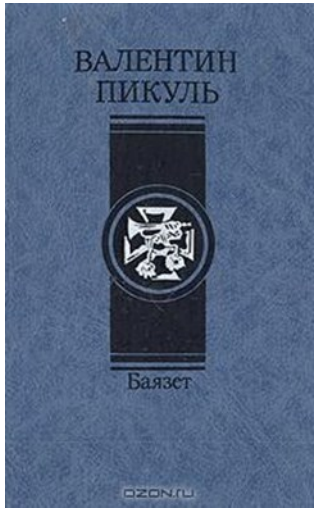
Валентин Саввич Пикуль скончался 16 июля 1990 года от сердечного приступа на 63-м году жизни. Похоронен в Риге на Лесном кладбище.

Книги Пикуля и сейчас продолжают пользоваться большим спросом и издаются и переиздаются практически ежегодно многотысячными тиражами.

Пикуль, В. С. Мальчики с бантиками [Текст] : повесть / Валентин Пикуль ; [автор послесловия В. Гузанов ; художник И. В. Данилевич]. - Москва : ДОСААФ СССР, 1989. - 271 с.

«Мальчики с бантиками» - автобиографическая повесть о жизни обитателей Соловецких островов в стенах Школы юнг, где автор выступает в роли главного героя под именем Савки Огурцова.

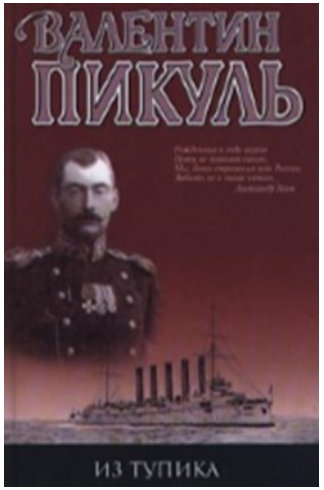
Повесть о флотской юности, о событиях 1942 г. В эту суровую военную пору на Соловецких островах была создана Школа юнг ВМФ. Мальчишки, съехавшиеся на Соловки со всей страны, получили здесь военно-морские специальности, а позднее участвовали в боях с немецко-фашистскими захватчиками.



Пикуль, В. С. Баязет [Текст] : исторический роман / В. Пикуль. - 2-е издание, исправленное . - Ленинград : Лениздат, 1982. - 512 с.

Исторический роман «Баязет» основан на реальных событиях Русско-турецкой войны 1877—1878 годов, но имена некоторых героев заменены вымышленными. Он состоит из двух частей, каждая из которых содержит по четыре главы. В первой части Валентин Пикуль изложил историю перед началом «баязетского сидения» от приезда поручика Карабанова в часть и до попадания гарнизона баязетской крепости в ловушку. Во второй части автор описывает страдания и героизм русских солдат, оказавшихся загнаными в Баязетскую крепость, а также спасение баязетского гарнизона.

дине. И когда многочисленные полки Микадо железным катком маршируют по острову, с беспредельной жестокостью уничтожая всё живое, бывший каторжники и ссыльные становятся плечом к плечу с офицерами и солдатами. У них нет шансов. Но они готовы умереть за свою ненавистно-любимую Родину, которая вся сконцентрировалась для них в мрачных сопках острова Сахалин.



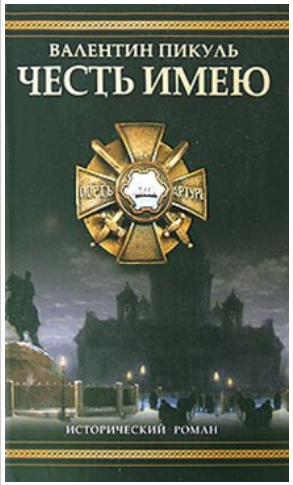
Пикуль, В. С. Из тупика [Текст] : роман-хроника / В. С. Пикуль. - Москва : Молодая гвардия, 1987

В романе отражен сложный период нашей истории, связанный с созданием Мурманской железной дороги и формированием флотилии Северного Ледовитого океана, из которого позже родился героический Северный флот. Русский крейсер «Аскольд» Начал боевую службу в Дарданелльской операции, а вошел в революцию кораблем Северной флотилии. Большая часть романа посвящена борьбе с интервентами на Мурмане, в Архангельске, в Карелии.

Пикуль, В. С. Слово и дело [Текст] : роман-хроника времен Анны Иоанновны / В. С. Пикуль. - Москва : Вече,АСТ, 1998.

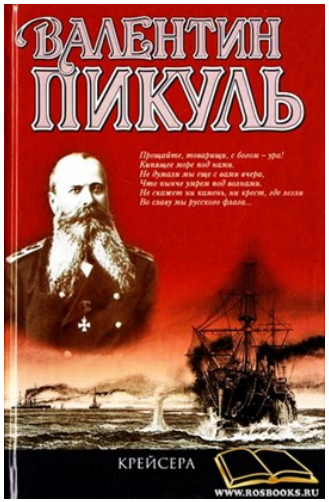
Шедевр В. С. Пикуля. Масштабный, умный, увлекательный роман об одном из загадочнейших периодов российской истории — эпохе правления императрицы Анны Иоанновны. Перед читателем буквально оживает удивительный мир дворцовых переворотов и придворных интриг, всевластия печально известной Тайной канцелярии — и яростного противостояния русского дворянства и всемогущего фаворита императрицы — Бирона…

Аннотированный список произведений



Пикуль, В. С. Честь имею : исповедь офицера российского Генштаба [Текст] : [роман] ; Миниатюры / Валентин Пикуль ; [составитель, комментарии А. И. Пикуль]. - Москва : Вече : АСТ, 2005. - 671 с. ; 21 см. - (Великая судьба России).

Многоплановый, остросюжетный роман. Главный герой - офицер Российского Генерального штаба, ставший разведчиком и волею судеб оказавшийся свидетелем политических интриг империалистических кругов, заинтересованных в развязывании Первой мировой войны. Читателя не оставит равнодушным яркий образ героя, для которого превыше всего честь, долг, патриотическое служение Отечеству.



Пикуль, В. С. Крейсера [Текст] ; Каторга : романы / В. С. Пикуль ; ред.: А. А. Девель, В. В. Тюхин. - Ленинград : Лениздат, 1988. - 608 с.

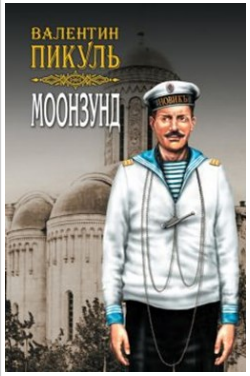
Время событий произведения — Русско-японская война , а также несколько лет до и после войны. Место действия — Владивосток, показаны события в Порт-Артуре, частично в самой Японии. Падение Порт-Артура, трагедия Цусимского сражения, события в дальневосточных водах предопределили ход революции, оказали огромное воздействие на Россию.

Пикуль, В. С. Пером и шпагой [Текст] ; Париж на три часа : романы / Валентин Пикуль ; [художник Е. Прохоров]. - Москва : Современник, 1989. - 508, [1] с.

Роман-хроника «Пером и шпагой» посвящен одному из интереснейших периодов русской истории – участию России в Семилетней войне, подвигам и славе русских войск, дошедших в битвах до Берлина. В основу событий, помимо боевых эпизодов, положена вся подоплека секретной дипломатии середины XVIII века. Шпионаж и придворные интриги, где любовь тесно переплеталась с подкупом и даже прямым предательством, привели к сколачиванию антирусского блока. Один из главных героев романа – кавалер де Еон, шпион Версаля при русском дворе, «который 48 лет прожил мужчиной, а 34 года считался женщиной, и в мундире и в кружевах сумел прославить себя, одинаково доблестно владея пером и шпагой». Этот роман стал той книгой, после которой о В.С. Пикуле заговорили как о писателе-исследователе.

Пикуль, В. С. Реквием по каравану PQ-17 [Текст] ; Мальчики с бантиками : документальная трагедия / В.С. Пикуль; [составитель, комментарии А.И. Пикуль]. - Москва : Советская Россия, 1987. - 586, [6] с.

Книга Валентина Пикуля «Реквием каравану PQ-17» посвящена одному из драматических эпизодов Второй мировой войны - гибели союзного каравана в северных широтах. Это произведение, которое сам автор назвал документальной трагедией, можно уверенно назвать визитной карточкой писателя. Валентин Пикуль проявил себя в этой книге как литератор-документалист, не лакирующий действительность, а ищущий истину.

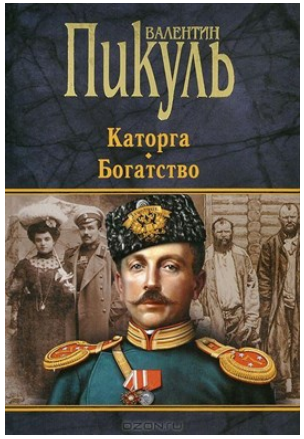


Пикуль, В. С. Моонзунд [Текст] : роман-хроника / В.С. Пикуль. - Москва : Советская Россия, 1985. - 525 с.

Роман «Моонзунд» посвящен героическим действиям русских моряков на Балтике против германского флота в канун Октябрьской революции. Однако, это не только исторический и политический роман, но и любовный, как писал Валентин Пикуль.

Пикуль, В. С. Битва железных канцлеров [Текст] : два романа из истории русской дипломатии / В. С. Пикуль. - Ленинград : Лениздат, 1977. - 768 с.

В романе «Битва железных канцлеров» отражена картина сложных дипломатических отношений России в период острейших европейских политических кризисов 50 – 70-х годов XIX века. Роман определяется писателем как «сугубо» политический: «Без прикрас. Без вымысла. Без лирики. Роман из истории отечественной дипломатии». Русскому дипломату Горчакову в качестве достойного антипода противостоит немецкий рейхсканцлер Отто Бисмарк.



Пикуль, В. С. Каторга [Текст] : романы / В. С. Пикуль. - Москва : Современник, 1989. - 768 с. : ил. - (Новинки "Современника").

Сахалин — «Черная жемчужина России». Сахалин — ночной кошмар воров и бандитов, заставляющий просыпаться в холодном поту. Слова приговора сахалинской каторги — гвозди в гробу пока ещё живого политического или уголовного преступника, ибо жизнь там мало чем отличается от растянутой во времени мучительной смерти... И служба там далеко не сахар! Не даром и офицеры, и чиновники называли её не иначе как ссылкой.

Но даже в аду Сахалина находится место подвигу и любви к Ро-